

## LA INVOCACIÓN DE DERECHOS FUNDAMENTALES Y HUMANOS EN LOS PROCESOS JUDICIALES. ESTRATEGIAS PROCESALES E INTERRELACIÓN DE LOS MODELOS DE PROTECCIÓN

Francisco Javier Matia Portilla  
Profesor de Derecho Constitucional (UVa)  
javierfacultad@gmail.com

### A. El Recurso de amparo constitucional.

1. Derechos protegidos: extensiones y delimitaciones.
2. Objeto del control:
  - a. Atendiendo al origen del poder que lesiona el derecho fundamental.
  - b. Tipo de acto impugnado (arts. 42 ss. LOTC).
3. Finalidad del procedimiento: propia y añadida.
4. Sujetos que intervienen en el recurso de amparo:
  - a. Legitimación: subjetiva e institucional
  - b. Demandados y coadyuvantes.
  - c. Ministerio Fiscal
  - d. Abogado del Estado
  - e. Tribunal Constitucional: admisión y enjuiciamiento.
5. Tramitación de los recursos de amparo constitucional
  - a. Presentación de la demanda: lugar / contenido / estructura / Documentación
  - b. Trámite de admisión. Referencia a la especial trascendencia constitucional.
  - c. Tramitación posterior
  - d. La Sentencia: contenido: contenidos no previstos en el art. 53 LOTC / Otorgamiento / denegación / pronunciamientos adicionales

B. Jurisdicción ordinaria, jurisdicción constitucional y jurisdicción europea de derechos humanos.

1. La jurisdicción ordinaria como garante de los derechos fundamentales. Sus relaciones con el Tribunal Constitucional.
  - a. Conflictos entre el Tribunal Constitucional y el Tribunal Supremo.
  - b. El contenido suplementario de los derechos fundamentales.
  - c. El distinto grado de protección de los derechos fundamentales.
  - d. La cuestión de inconstitucionalidad.
2. Tribunal Constitucional y Tribunal Europeo de Derechos Humanos.
  - a. Los nuevos derechos subjetivos: alcance y protección.
  - b. Los desencuentros jurisprudenciales: el control del TEDH sobre el TC
3. Tribunal Constitucional y Tribunal de Justicia de la Unión Europea.
  - a. La incidencia constitucional de la Carta de Derechos de la UE.
  - b. Primacía y derechos fundamentales. ¿Quién tiene la última palabra?